

ANEXO III – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO e REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**➤ LÍNGUA PORTUGUESA (Professor II)**

Leitura e compreensão de textos de diferentes gêneros verbais e não verbais; Variação regional, variação social e registros de usos; Funções da linguagem; Modos de organização do texto: narração, descrição, exposição e argumentação; Coerência e coesão textual; Pontuação gramatical e expressiva; Elementos mórficos e processos de formação de palavras; Emprego das diferentes classes de palavra; Período simples: funções sintáticas; Concordância nominal e verbal; Regência nominal e verbal; emprego do acento grave; Sintaxe de colocação; Período composto: processos sintáticos de estruturação, comportamento sintático das orações e relações lógico-discursivas marcadas pelos conectores; Sinônimos, antônimos, homônimos, parônimos, hiperônimos, hipônimos; polissemia, denotação e conotação; Figuras de linguagem; Ortografia, ortoepia e prosódia.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AZEREDO, JOSÉ CARLOS DE. Gramática Houaiss da Língua Portuguesa. 2ed. São Paulo: Publifolha, 2008. / BECHARA, EVANILDO. Moderna Gramática Portuguesa. 37ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009. / GARCIA, OTHON MOACYR. Comunicação em Prosa Moderna. 26ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006. / HOUAISS, ANTÔNIO E VILLAR, MAURO DE SALLES. Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa. Rio de Janeiro: Objetiva.

➤ LÍNGUA PORTUGUESA (Professor I e Pedagogo)

Leitura e compreensão de textos de diferentes gêneros e domínios discursivos; Unidade e diversidade da língua portuguesa: variação regional, variação social e registros de usos; Modos de organização do texto: narração, descrição, exposição; argumentação; Níveis de coerência e mecanismos de coesão textual; Pontuação gramatical e expressiva; Elementos mórficos; processos de formação de palavras; Emprego das diferentes classes de palavra; Período simples: funções sintáticas; Concordância nominal e verbal; Regência nominal e verbal; emprego do acento grave; Sintaxe de colocação; Período composto: processos sintáticos de estruturação, comportamento sintático das orações e relações lógico-discursivas marcadas pelos conectores; Sinônimos, antônimos, homônimos, parônimos, hiperônimos, hipônimos; polissemia, denotação e conotação; Ortografia, ortoepia e prosódia; Figuras de linguagem.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AZEREDO, José Carlos de. *Gramática Houaiss da Língua Portuguesa*. 2ed. São Paulo: Publifolha, 2008. BECHARA, Evanildo. *Moderna Gramática Portuguesa*. 37ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009. GARCIA, Othon Moacyr. *Comunicação em Prosa Moderna*. 26ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006. HENRIQUES, Claudio Cezar. *Sintaxe: estudos descritivos da frase para o texto*. Rio de Janeiro: Elviesier, 2008. *Morfologia: estudos lexicais em perspectiva sincrônica*. Rio de Janeiro: Elviesier, 2007. *Fonética, Fonologia e Ortografia: estudos fono-ortográficos do português*. Rio de Janeiro: Elviesier, 2007. HOUAISS, Antônio e VILLAR, Mauro de Salles. *Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001. KOCH, Ingedore Villaça. *A coesão textual*. São Paulo: Contexto, 1989. ; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. *A coerência textual*. 4ed. São Paulo: Contexto, 1992.

➤ CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS – CP (PROFESSOR I E II)

O pensamento pedagógico no Brasil. A organização do trabalho pedagógico na escola. Currículo e Diversidade. Educação Inclusiva. Práticas Avaliativas no ensino básico. Conselho Tutelar, Escola e

Família. Legislação: Lei nº 9394/96 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional; Parecer nº 04/98 da CNE/CEB – Diretrizes Curriculares para o Ensino Fundamental; Lei nº 8069/90 – Estatuto da Criança e do Adolescente; Lei nº 11274/06.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL. Ministério da Educação. Portal do MEC: Legislação. Brasília. Disponível em: <<http://portal.mec.gov.br/index.php>> / BRASIL. Ministério da Educação. Portal do MEC. Brasília. INCLUSÃO – Revista da Educação Especial. Out. 2005. Disponível em: <<http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/inclusao.pdf#page=40>> / GADOTTI, Moacir. “Projeto político pedagógico da escola: fundamentos para sua realização”. In: GADOTTI, Moacir & ROMÃO, José Eustaquio (orgs.). Autonomia da escola: princípios e propostas. 4.ª ed. São Paulo: Cortez, 2001, p. 33-41. / GADOTTI, Moacir. *Pensamento Pedagógico Brasileiro*. São Paulo: Ática. / GARRIDO, Selma. Questões sobre o trabalho escolar. Disponível em: <http://www.crmariocovas.sp.gov.br/pdf/ideias_16_p078-083_c.pdf> / GOMES, Nilma Lino. PGM4 – Diversidade e Currículo. In: BOLETIM 17 - SALTO PARA O FUTURO. Indagações sobre o currículo do Ensino Fundamental. Brasília: SEED-MEC-TV ESCOLA. Set, 2007, p. 30-33. Disponível em: <<http://tvbrasil.org.br/fotos/salto/series/155518Indagacoes.pdf#page=20>> / KONZEN, Afonso Armando. Conselho Tutelar, Escola e Família = parcerias em defesa do Direito à Educação. In: KONZEN, A. ET alli. Pela Justiça na Educação. Brasília: MEC: FUNDESCOLA, 2000, p. 159-192. Disponível em: <ftp://ftp.fnde.gov.br/web/fundescola/publicacoes_manuais_tecnicos/cms_pela_justica_educacao.pdf#page=155> / LUCKESI, Cipriano. O que é mesmo o ato de avaliar. Disponível em: <<http://www.nescon.medicina.ufmg.br/biblioteca/imagem/2511.pdf>> / LUCKESI, Cipriano. Avaliação da Aprendizagem na Escola e a Questão das Representações Sociais. Disponível em: <http://www.luckesi.com.br/textos/art_avaliacao/art_avaliacao_eccos_1.pdf>

➤ MÉTODOS DE ENSINO – ME (PROFESSOR II)

Tendências Pedagógicas, Currículo e Didática, As relações na escola e na sala de aula, Disciplina / indisciplina, Planejamento, Estratégias Pedagógicas, Avaliação, Diferenças Culturais e Educação Intercultural.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

CANDAUI, Vera Maria (org.). **Didática. Questões Contemporâneas**. Rio de Janeiro: Forma e Ação, 2009. / _____ (org.). **Educação Intercultural e Cotidiano Escolar**. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2006. / _____ (org.). *Cotidiano Escolar e Cultura(s): encontros e desencontros*. In: **Reinventar a Escola**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2000, p. 61 a 78. / ESTEBÁN, M^a Teresa (org.). **Avaliação: uma prática em busca de novos sentidos**. Rio de Janeiro: DP&A, 2004. / FARIAS, Isabel Maria Sabino de e outras (orgs.). **Didática e Docência: aprendendo a profissão**. Brasília: Liber Livro, 2009. / FREIRE, Paulo. **Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa**. São Paulo: Paz e Terra, 2004. / GADOTTI, Moacir. **Pensamento Pedagógico Brasileiro**. 4ª edição, São Paulo: Ática, 1996 / HERNÁNDEZ, Fernando. **Transgressão e Mudança na Educação: os projetos de trabalho**. Porto Alegre, RS: Artmed, 1998. / LUCKESI, Cipriano Carlos. **Avaliação da aprendizagem escolar**. 14ª edição, São Paulo: Cortez, 2002. / MIZUKAMI, Maria da Graça Nicoleti. **Ensino: as abordagens do processo**. São Paulo: EPU, 1986. / MOREIRA, Antonio Flavio Barbosa e CANDAUI, Vera Maria. *Indagações sobre currículo: currículo, conhecimento e cultura*. In: **Indagações sobre o currículo e Desenvolvimento Humano**. Brasília, Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2007, p 1 a 48. Disponível na Internet / SILVA, Tomaz Tadeu. **Documentos de Identidade. Uma Introdução às Teorias do Currículo**. Belo Horizonte: Autêntica, 1999, 2ª edição. / VASCONCELLOS, Celso dos S. **Planejamento – Projeto de Ensino-Aprendizagem e Projeto Político- Pedagógico**. 7ª edição, São Paulo, Libertad, 2000. / VILLAS BOAS, Benigna Maria de Freitas. *Virando a Escola do Averso por Meio da avaliação*. Campinas, São Paulo: Papirus, 2008.

➤ **PROFESSOR I – LÍNGUA PORTUGUESA**

Leitura e compreensão de textos de diferentes gêneros e domínios discursivos; Unidade e diversidade da língua portuguesa: variação regional, variação social e registros de usos; Funções da linguagem; Modos de organização do texto: descrição, narração, exposição, argumentação e injunção; Níveis de coerência e mecanismos de coesão textual; coerência e intertextualidade; Pontuação gramatical e expressiva; Elementos mórficos do verbo e do nome; processos de formação de palavras; Emprego das diferentes classes de palavra; flexão nominal e verbal; Período simples: funções sintáticas; Sintaxe de concordância nominal e verbal; Sintaxe de regência nominal e verbal; emprego do acento grave; Sintaxe de colocação: deslocamento e valor semântico-gramatical; posição do pronome átono. Período composto: processos sintáticos de estruturação, comportamento sintático das orações e relações lógico-discursivas marcadas pelos conectores; Sinônimos, antônimos, homônimos, parônimos, hiperônimos, hipônimos; polissemia, denotação e conotação; figuras de linguagem; Fonética e fonologia; Ortografia, ortoepia e prosódia; o atual Acordo Ortográfico; Emprego e funcionalidade dos recursos estilísticos da língua portuguesa; Os Parâmetros Curriculares Nacionais para o ensino da Língua Portuguesa: metodologia, avaliação, estratégias de ensino e educação cidadã.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AZEREDO, José Carlos de. *Gramática Houaiss da Língua Portuguesa*. 2ed. São Paulo: Publifolha, 2008. BECHARA, Evanildo. *Moderna Gramática Portuguesa*. 37ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009. BRASIL.MEC/SEMTEC. *Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Médio*. Brasília, MEC/Secretaria e Educação Média e Tecnologia, 2000. Disponível na Internet via <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf> BRASIL.MEC/SEF. *Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª do Ensino Fundamental*. Brasília, MEC/SEF, 1998. Disponível na Internet via <http://mecsrv04.mec.gov.br/sef/estrut2/pcn5a8.asp> DIONÍSIO, Angela Paiva; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora (orgs.) *Gêneros Textuais & Ensino*. 3ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005. GARCIA, Othon Moacyr. *Comunicação em Prosa Moderna*. 26ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006. GERALDI, J. W. (org.). *O texto na sala de aula*. São Paulo: Ática, 2000. HENRIQUES, Claudio Cezar. *Sintaxe: estudos descritivos da frase para o texto*. Rio de Janeiro: Elviesier, 2008. *Morfologia: estudos lexicais em perspectiva sincrônica*. Rio de Janeiro: Elviesier, 2007. *Fonética, Fonologia e Ortografia: estudos fono-ortográficos do português*. Rio de Janeiro: Elviesier, 2007. HOUAISS, Antônio e VILLAR, Mauro de Salles. *Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001. KLEIMAN, Angela B.; MORAES, Sílvia E. *Leitura e interdisciplinaridade: tecendo redes nos projetos da escola*. São Paulo: Mercado de Letras, 2001. KOCH, Ingedore Villaça. *O Texto e a Construção dos Sentidos*. São Paulo: Contexto, 2003. *A Coesão Textual*. São Paulo: Contexto, 1989. MARCUSCHI, Luiz Antônio. *Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão*. São Paulo: Parábola Editorial, 2008. *Da Fala para a Escrita: atividades de retextualização*. 4ed. São Paulo: Cortez, 2003. MARTINS, Nilce Sant'Anna. *Introdução à Estilística: a expressividade na língua portuguesa*. 4ed.rev. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2008. SILVA, Ezequiel Theodoro (org.). *Leitura na escola*. São Paulo: ALB, 2008. TRAVAGLIA, Luiz Carlos. *Gramática e Interação: uma proposta para o ensino da gramática no 1º e 2º graus*. 5ed. São Paulo: Cortez, 2000.

➤ **PROFESSOR I – LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA - INGLÊS**

Prática de Ensino de Inglês como Língua Estrangeira / O Papel do Professor / Estratégias e Tipos de Leitura / O Ensino de Leitura / Fonética e Fonologia / Formação de Palavras – Afixação: Prefixação e Sufixação / Semântica – Campo Semântico / Ordem de Palavras / Artigos Definido e Indefinidos / Grau de Adjetivos e Advérbios / Preposições / Períodos Compostos: Subordinação e Coordenação / Conjunções / 'Phrasal Verbs' e 'Idioms' / Concordância verbal / Tempo, Modo e Aspecto Verbais / Voz Passiva / 'Causative Form'

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BIBER, D. et alii. Longman Grammar of Spoken and Written English. England: Pearson ESL, 1999. / Cambridge Dictionary of American English. 2nd edition. England: CUP, 2007. / Cambridge International Dictionary of English. England: CUP, 1996. / Collins Cobuild English Grammar. 2nd edition. England: Collins Cobuild, 2005. / Collins Cobuild English Language Dictionary. 2nd edition. England: Collins ELT, 1996. / GOUGH, C. English Vocabulary Organiser. 100 topics for self-study. England: LTP, 2001. / GOWER, R. et alii. Teaching Practice. A handbook for teachers in training. England: Macmillan Education, 2005. / HARMER, J. The Practice of English Language Teaching. 4th edition. England: Longman ELT, 2007. / HEWINGS, M. Advanced Grammar in Use. 6th printing. England: CUP, 2008. / LEECH, G.; SVARTVIK, J. A Communicative Grammar of English. 3rd edition. England: Pearson ESL, 2003. / PARROTT, M. Grammar for English Language Teachers. 14th printing. England: CUP, 2009. / QUIRK, R. et alii. A Comprehensive Grammar of the English Language. 19th impression. England: Longman, 2004. / ROACH, P. English Phonetics and Phonology. A Practical Course. 4th edition. England: CUP, 2009. / UR, P. A Course in Language Teaching. Practice and Theory. 6th printing. England: CUP, 2000. / WATKINS, M.; PORTER, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2002.

➤ PROFESSOR I - ARTES

1 Arte e Cultura Visual: 1. História da Arte Ocidental, aspectos estéticos e político-sociais. 2. História da Arte Brasileira, aspectos estéticos e político-sociais. 3. Cultura Visual e Arte Visual: Visualidades Contemporâneas 4. Sistemas Culturais, Arte Visual e Imagens Visuais: Visualidades Europeia, Americana, Africana, Asiática e da Oceania e conceitos de cultura e identidade na posmodernidade. 5. Produção e fruição de imagens de matriz europeia, africana e ameríndia no Brasil. 6. Materialidade/imaterialidade em Arte Visual. 7. Produção cultural e visual: ideologia, poder, circulação e consumo de produtos culturais e visuais, comunicação de massa. **2 Docência das Artes Visuais no Ensino Básico:** 1. Significados da arte visual na ontologia humana e textualidade das imagens visuais. 2. Professor como Pesquisador das práticas em sala de aula e pesquisa na educação em Artes Visuais. 3. Educação em artes visuais e seus fundamentos teóricos e históricos. 4. Metodologias para o Ensino da Arte Visual: Transdisciplinaridade, ensino de artes visuais em espaços formais e não formais. 5. Currículo, Planejamento e Projetos em Arte Visual. 6. O estudo de materiais visuais e as visualidades da escola: linguagens, meios, processos e produção. 7. Novas tecnologias, tendências digitais, comunicação de massa e veículos midiáticos na Educação em Artes Visuais. 8. Avaliação da aprendizagem em Arte Visual. 9. Políticas públicas para a educação em Artes Visuais.

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA

AMARAL, Aracy. Arte para quê: a preocupação social na arte brasileira, 1930 – 1970. São Paulo: Nobel, 1984. / ANDREW, J. Dudley. As Principais Teorias do Cinema: uma introdução. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2002. / ARGAN, Giulio & FAGIOLO, Maurizio. Guia de História da Arte. Portugal: Editorial Estampa, 1994. ARGAN, Giulio C. Arte Moderna. São Paulo: Companhia das Letras, 1992. / AUMONT, Jacques e outros. A Estética do Filme. Campinas, SP: Papyrus, 2002. / BARBOSA, Ana Mae & CUNHA, Fernanda Pereira. Abordagem Triangular no ensino das artes e culturas visuais. São Paulo: Cortez, 2010. (textos Escolhidos) / BORDIEU, Pierre. A Economia das Trocas Simbólicas. São Paulo, Perspectiva, 1974. / BRASIL, Parecer CNE/CES 280/2007. Diretrizes Curriculares nacionais do curso de graduação em Artes Visuais, bacharelado e licenciatura. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/2007/pces280_07.pdf>. Acessado em: 04 de mar. 2010. / BRASIL, Resolução CNE/CES 1/2009. Aprova as Diretrizes Curriculares Nacionais do Curso de Graduação em Artes Visuais e dá outras providências. Diário Oficial da União, Brasília, 19 de janeiro de 2009, seção 1. p.33. / BRASIL. Parecer CNE/CEB 22/2005. Retificação do termo "Educação Artística" pela designação "Arte". Ministério da Educação, Conselho Nacional de Educação. Diário Oficial da União, Brasília, 23 de dezembro de 2005. / CANEVACCI, Massimo. Antropologia do Cinema: do mito à indústria cultural. São Paulo: Editora Brasiliense, 1984. / CERTEAU, Michel de. A Invenção do Cotidiano: artes de fazer. Petrópolis, RJ: Vozes, 1994. / CHALMERS, F. Graeme. Arte, educación y

diversidad cultural. Barcelona, Es: Paidós, s/d. / CONDURU, Roberto. Arte Afro-Brasileira. São Paulo: Editora C/ Arte, 2007 / COSTA, Cacilda T. Arte no Brasil 1950-2000: movimentos e meios. São Paulo: Alameda, 2004. / COSTA, Fábio José Rodrigues. "Das Utopias à realidade: é possível uma didática específica para a formação inicial do professor de Artes Visuais?". In BARBOSA, Ana Mae & CUNHA, Fernanda Pereira. / Abordagem Triangular no ensino das artes e culturas visuais. São Paulo: Cortez, 2010, pg 125-140. / Enciclopédia itaú cultural/artes visuais. Disponível em: http://www.itaucultural.org.br/aplicexternas/enciclopedia_IC / FREIRE, Cristina. Arte Conceitual. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed, 2006. / GADOTTI, Moacir. Educação e Poder. São Paulo: Cortez, 2005. / GEERTZ, Clifford. O Saber Local. Petrópolis, RJ: Vozes, 1997.

GOMBRICH, H. Arte e Ilusão: um estudo da psicologia da representação pictórica. São Paulo: Martins Fontes, 1984. / GOMBRICH, H. Historia Da Arte. Rio de Janeiro: LTC, 2000. / GONÇALVES, L. A. Oliveira; SILVA, P. B. G. O Jogo das Diferenças: o multiculturalismo e seus contextos. Belo Horizonte: Autêntica, 1998. / HALL, Stuart. A centralidade da cultura: notas sobre as revoluções culturais do nosso tempo. / Cultura, mídia e educação. Educação & Realidade. Porto Alegre, v. 22, n. 2, p. 16-45, jul/dez, 1997. / HAUSER, Arnold. Teorias da Arte. Lisboa: Editorial Presença, 1988. / HERNANDEZ, Fernando. Cultura visual, mudança educativa e projeto de trabalho. Porto Alegre: Artmed, 2000. / HONNEF, Klaus. Arte Contemporânea. Colônia: Benedikt Taschen, 1992. / ICLÉ, Gilberto (org). Pedagogia da Arte: entre-lugares da criação. Porto Alegre: Ed UFRGS, 2010. / LAGROU, Els. Arte Indígena no Brasil. São Paulo: Editora C/ Arte, 2009. / LARAIA, R. de B. Cultura: um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1986. / LOBO NETO, Francisco J. S. Ditadura e sociedade: intervenções pedagógicas, resistência e conciliação. In MAGALDI, A. M.; ALVES, C. & GONDRA (Org.). Educação no Brasil: história, cultura e política. Bragança Paulista, SP: EDUSF, 2003, p. 543-559. / LÜDKE, Menga. O professor, seu saber e sua pesquisa. Revista Educação e Sociedade, Campinas, v. 22, n. 74, 2001. Disponível em http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0101-73302001000100006&lng=pt&nrm=iso / MARTINS, Raimundo & TOURINHO, Irene. Cultura Visual e Infância: quando as imagens invadem a escola. Santa Maria: Ed. Da UFSM, 2010. / MARTINS, Raimundo & TOURINHO, Irene. Educação na Cultura Visual: narrativas, ensino e pesquisa. Santa Maria: Ed. Da UFSM, 2009. / MAYER, Ralph. Materiales y Tecnicas del Arte. Barcelona, ES: Hermann Blume Ediciones, s/d / OSTETTO & LEITE (orgs). Arte, infância e formação de professores: Autoria e Transgressão. Campinas, SP: Papyrus, 2004 / PEDROSA, Israel. Da Cor à Cor Inexistente. Rio de Janeiro: Léo Christiano Editorial Ltda & Editora Universidade de Brasília, 1982. / PROUS, André. Arte pré-histórica do Brasil. São Paulo: Editora C/ Arte, 2007 / RATTO, Ana Lucia Silva. Disciplina, vigilância e pedagogia. Cadernos de Pesquisa vol. 37, n 131, p 481-510, maio/agosto 2007. / REIS, Paulo. Arte de Vanguarda no Brasil. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006. / SECRETARIA DE EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL. Cadernos PCN: Parâmetros Curriculares Nacionais, Brasília, vol. 6, Arte, 1997. SECRETARIA DE EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL. Cadernos PCN: Parâmetros Curriculares Nacionais, Brasília, vol. 6, Arte, 1997. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/livro06.pdf> / SIQUEIRA, Juliano Reis. "Formação continuada em artes visuais: uma proposição possível". / ANPED. Disponível em: < <http://www.anped.org.br/reunioes/31ra/1trabalho/GE01-4580--Int.pdf> / VICTORIO FILHO, Aldo. "Ensino da arte hoje: desafios, sentidos e sintonias". Disponível em: <http://www.anped.org.br/reunioes/31ra/1trabalho/GE01-4907--Int.pdf> / XAVIER, Ismail. O Cinema Brasileiro Moderno. São Paulo: Paz e Terra, 2001.

➤ PROFESSOR DE HISTÓRIA

1- Introdução ao Estudo da História: 1.1. A construção das noções de tempo; 1.2. História e Memória; 1.3. As fontes históricas. 2- As primeiras sociedades humanas: 2.1. As origens do homem; 2.2. Nomadismo e Sedentarismo; 2.3. A "pré-história" Brasileira: os índios antes do Brasil. 3- O mundo Antigo: os mitos e as civilizações: 3.1. A mesopotâmia e as primeiras cidades; 3.2. O Egito e o Estado Centralizado; 3.3. Os Hebreus e o monoteísmo; 3.4. Gregos: democracia ateniense e aristocracia espartana; 3.5. Romanos: o legado cultural. 4- O mundo medieval: 4.1. A Igreja e a cristandade ocidental; 4.2. A expansão do Islã; 4.3. O feudalismo; 4.4. A crise do século XIV. 5- Os tempos modernos e o Antigo Regime; 5.1. A formação do Estado Moderno e o Absolutismo Monárquico; 5.2. Humanismo e Renascimento; 5.3. Reformas religiosas; 5.4. Expansão ultramarina e mercantilismo;

5

5.5. Encontro de Mundos na América: indígenas e europeus; 5.6. A África e a formação do Mundo Atlântico. 6- A formação do Mundo Contemporâneo: das Revoluções aos Impérios; 6.1. Iluminismo e Reformismo Ilustrado; 6.2. A Era das Revoluções: Liberalismo e Nacionalismo - Revolução Industrial, Revolução Francesa e Ondas Revolucionárias; 6.3. Emancipações Políticas na América: EUA, Haiti e Repúblicas Hispano-Americanas; 6.4. A construção dos Estados Nacionais na América: centralização X descentralização na América Latina; A Guerra de Secessão nos EUA; 6.5. A Questão Social, as formas de organização dos trabalhadores e as ideias socialistas; 6.6. Os casos de Alemanha, Itália e Japão: modernização, nacionalismo autoritário e protecionismo; 6.7. A expansão imperialista e as resistências dos povos da África e da Ásia. 7- O século XX e o Mundo contemporâneo: Era de Incertezas; 7.1. A crise do capitalismo liberal: Primeira Guerra Mundial, Revolução Russa e Crise de 1929; 7.2. As alternativas ao capitalismo liberal: Socialismo Soviético, New Deal e Fascismos; 7.3. Segunda Guerra Mundial; 7.4. Guerra Fria; 7.5. Descolonização Afro-Asiática e conflitos no Oriente Médio pós-1945; 7.6. América Latina no século XX: os casos de Argentina, México, Cuba e Chile; 7.7. Globalização e Neoliberalismo; 7.8. Conflitos contemporâneos: Nacionalismos, Neofascismos, Fundamentalismos e Terrorismos. 8- A América e o Império Português; 8.1. A construção da América Portuguesa: projetos, instituições e a contribuição indígena e africana; 8.2. A sociedade colonial: colonizadores, colonos e colonizados nas regiões açucareira e mineradora; 8.3. A América Portuguesa no mundo: relações com a América, África e Europa; 8.4. Expansão da colonização, conflitos e tratados de limites; 8.5. Os movimentos emancipacionistas: Inconfidência Mineira e Conjuração Baiana. 9- O Império do Brasil; 9.1. O período Joanino e o projeto do Império Luso-Brasileiro; 9.2. O I Reinado e a formação do Estado Monárquico; 9.3. O Período Regencial, revoltas e a construção da Nação; 9.4. O Segundo Reinado: Sistema político, Expansão cafeeira, Guerra do Paraguai e Crise; 9.5. A historiografia recente da escravidão e da crise do escravismo. 10- O Brasil Republicano; 10.1. A construção da república: da dominação oligárquica à crise dos anos 1920; 10.2. Era Vargas e nacional-estatismo; 10.3. Experiência Democrática: do fim do Estado Novo ao Golpe Civil-Militar; 10.4. Ditadura Militar: doutrina de segurança nacional e desenvolvimento; 10.5. Nova República: cidadania e diversidade no Brasil Contemporâneo.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANDERSON, Perry. *Passagens da Antiguidade ao feudalismo*. 2 ed. Porto: Afrontamento, 1982. / ALENCASTRO, Luiz Felipe. *O trato dos viventes: Formação do Brasil no Atlântico Sul*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000. / CARDOSO, Ciro. *Antiguidade Oriental. Política e Religião*. São Paulo: Contexto, 1997. / CARDOSO, Ciro. *Sete Olhares sobre a Antiguidade*. Brasília: Editora da UNB, 1994. / CARVALHO, José Murilo de. *Cidadania no Brasil: o longo caminho*. 2 ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002. / ELIAS, Norbert. *O processo civilizador*. 2 volumes. Rio de Janeiro: Zahar, 1993. / FAUSTO, Boris. *História Concisa do Brasil*. São Paulo: Edusp e Imprensa Oficial, 2000. / FAUSTO, Carlos. *Os índios antes do Brasil*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000. / FERREIRA, Jorge e DELGADO, Lucília (org.). *O Brasil republicano*. 4 Vol. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003. / FRAGOSO, João; BICALHO, Maria Fernanda Baptista; GOUVÊA, Maria de Fátima Silva (Org.). *O Antigo Regime nos trópicos: a dinâmica imperial portuguesa*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001. / GUARINELLO, Norberto Luiz. *A Cidade na Antiguidade Clássica*. 1. ed. São Paulo: Saraiva/Atual, 2006. / HOBSBAWN, Eric. *Era das Revoluções (1789-1848)*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979. / HOBSBAWN, Eric. *Era dos Extremos – o breve século XX (1914-1991)*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998. / Le GOFF, Jacques. *A Idade Média explicada aos meus filhos*. São Paulo: Agir, 2007. / LINHARES, Maria Yedda (org.). *História Geral do Brasil*. 9ª Ed. Rio de Janeiro: Campus, 1990. / OLIVEIRA, João Pacheco de, e FREIRE, Carlos Augusto da Rocha. *A Presença Indígena na Formação do Brasil*. Brasília: MEC LACED/Museu Nacional, 2006. / KARNAL, Leandro (org.). *História dos Estados Unidos: das origens ao século XXI*. São Paulo: Contexto, 2007. / KOSELLECK, Reinhart. *Crítica e Crise: uma contribuição à patogênese do mundo burguês*. Rio de Janeiro: EDUERJ; Contraponto, 1999. / MOREL, Marco. *O período das Regências (1831-1840)*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003. / NEVES, Lúcia M. Bastos P.; MACHADO, Humberto. *O Império do Brasil*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999. / PROENÇA, Graça. *História da Arte*. São Paulo: Editora Ática, 2004. / REIS FILHO, Daniel Aarão; FERREIRA, Jorge; e ZENHA, Celeste (org.). *O século XX*. 3 Vol. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000. / RIOS, Ana Maria Lugão e MATTOS, Hebe. *Memórias do Cativo: família, trabalho e cidadania no pós-abolição*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005. /

SILVA, Alberto da Costa e. *A África explicada aos meus filhos*. Rio de Janeiro: Agir, 2008. / SCHMIDT, Maria Auxiliadora e CAINELLI, Marlene. *Ensinar História*. São Paulo: Scipione, 2004. / SKINNER, Quentin. *As fundações do pensamento político moderno*. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. / SOUZA, Iara Lis. *A Independência do Brasil*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000. / THORNTON, John. *África e africanos na formação do mundo Atlântico, 1400-1800*. Trad.. Rio de Janeiro: Ed. Campus, 2003. / TEIXEIRA DA SILVA, Francisco Carlos (et. al.). *O século sombrio*. Rio de Janeiro: Elsevier, 2004. / WASSERMAN, Claudia (org). *América: Cinco Séculos*. Ed. UFRGS, 1998.

➤ PROFESSOR I - GEOGRAFIA

1 - História do pensamento geográfico; 2 – Conceitos e teorias fundamentais da ciência geográfica; 3 – A dinâmica da natureza e as inter-relações sistêmicas entre os elementos do quadro-natural; 4 – Gênese, evolução e as formas do relevo terrestre; 5 – A tectônica de placas, principais estruturas geológicas e o seu aproveitamento econômico; 6 – Dinâmica climática em diferentes escalas e as principais paisagens climato-botânicas; 7 – Águas oceânicas e continentais: princípios hidrológicos e aproveitamento econômico; 8 - Gestão dos recursos naturais e a problemática da sustentabilidade ambiental; 9 - problemas ambientais globais, regionais e locais; 10 – Fundamentos da cartografia: escalas, projeções cartográficas, convenções cartográficas, formas de representação do relevo, fusos horários e a dimensão ideológica das representações cartográficas; 11 - A cartografia e as novas tecnologias: GPS, sensoriamento remoto e os sistemas de informação geográfica. 12 – Fontes de energia e as questões econômicas e ambientais correlatas; 13 – A organização social da produção e do consumo no capitalismo: modelos produtivos fordista e pós-fordista; 14 – As diferentes territorialidades da organização da produção industrial no capitalismo; 15 – As redes técnicas e o seu papel na atual configuração e intensidade dos fluxos mundiais; 16 – O comércio mundial de mercadorias e os blocos econômicos; 17 – Os fluxos financeiros do capitalismo globalizado; 18 – O fim da Guerra Fria e as características da geopolítica atual; 19 – Geografia Política: Estado-Nação, nacionalismo, conflitos territoriais, étnicos e religiosos; 20 – O processo de urbanização e o meio ambiente urbano; 21 – Critérios de definição de aglomerados urbanos, metropolização e formas espaciais correlatas; 22 – Rede urbana e hierarquia urbana; 23 – A organização interna da cidade capitalista; 24 – Crescimento demográfico e as teorias demográficas; 25 – Estrutura demográfica; 26 – Movimentos populacionais; 27 – Desigualdades socioeconômicas, étnicas e de gênero; 28 – As atividades agropecuárias; 29 – Estrutura fundiária, relações de trabalho e reforma agrária no Brasil; 30 – Modernização do campo brasileiro e os complexos agroindustriais; 31 - Processo de formação territorial do Brasil; 32 – A integração do Brasil à economia mundial; 33 – Regiões e identidades regionais no Brasil; 34 – Estado e políticas territoriais no Brasil; 35 - A Educação Geográfica e o Ensino Fundamental; 36 - Paisagem, cultura e espaço geográfico.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALMEIDA, Rosângela Doin. *Cartografia Escolar*. São Paulo: Contexto. BECKER, Berta K. et al (orgs). *Geografia e Meio Ambiente no Brasil*. São Paulo: Hucitec. / BECKER, Berta K.e MIRANDA, Mariana. *A Geografia Política do desenvolvimento Sustentável*. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ. / CASTELLS, M. *A sociedade em rede*. Volume I. São Paulo: Paz e Terra. / CASTELLS, M. *Fim de Milênio*. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 2000. / CASTRO, I.E., GOMES, P.C.C. e CORRÊA, R.L. (orgs.) *Geografia: Conceitos e temas*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil. / CASTRO, Iná Elias de. *Geografia e Política*. Rio de Janeiro: Bertran. / CAVALCANTI, Lana de S. *Geografia, escola e construção de conhecimentos*. Campinas: Papyrus. / CLAVAL, Paul. *A Geografia Cultural*. Florianópolis: Editora UFSC. / COSTA, Wanderley Messias da. *Geografia Política e Geopolítica*. São Paulo, Edusp. / CORRÊA, R. L. *Região e organização espacial*. São Paulo: Editora Ática. / CORRÊA, R. L. *O espaço urbano*. São Paulo: Editora Ática. / CORRÊA, R. L. *Trajetórias geográficas*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil. / CRISTOFOLETTI, Antonio e TEIXEIRA, Amandio L.A. *Sistemas de Informações Geográficas – Dicionário Ilustrado*. São Paulo: Hucitec. / FLORENZANO, Teresa G. *Imagens de satélite para estudos ambientais*. São Paulo: Oficina de Textos. / HAESBAERT, Rogério. *Territórios alternativos*. São Paulo: Contexto. / HARVEY, David. *Condição Pós-Moderna*. São Paulo:Loyola. / IANNI, O. *Teorias da Globalização*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. / IBGE. *Noções Básicas de Cartografia – Manuais Técnicos em Geociências No*

8. Rio de Janeiro: IBGE. / LEVY, Maria S. F., SANTOS, Jair L. F., SZMRECSÁNYI, Tamás (orgs.). Dinâmica da População: teoria, métodos e técnicas de análise. São Paulo: T.A. / Queiroz. LUCI, Elian A. et al. Território e Sociedade no Mundo Globalizado. São Paulo: Saraiva. / MAGNOLI, D. O mundo contemporâneo: os grandes acontecimentos mundiais da Guerra Fria aos nossos dias. São Paulo: Atual. / MAGNOLI, D. / União Européia – História e Geopolítica. São Paulo: Moderna. / MAGNOLI, D. Globalização – Estado nacional e espaço mundial. São Paulo: Moderna. / MARAFON, Gláucio, et al (orgs). Abordagens teórico-metodológicas em geografia agrária. Rio de Janeiro: EDUERJ. / MENDONÇA, Francisco e DANNI-OLIVEIRA, Inês. Climatologia – Noções básicas e climas do Brasil. São Paulo: Oficina de Textos. / MORAES, Antonio Carlos R. Geografia: pequena história crítica. São Paulo: Hucitec. / MORAES, Antonio Carlos R. MORAES, Antonio Carlos R. Geografia Histórica do Brasil. São Paulo: Annablume. / MOREIRA, Ruy. Pensar e ser em Geografia. São Paulo: Contexto. / OLIC, Nelson B e CANEPA, Beatriz. Geopolítica da América Latina. São Paulo: Moderna. / OLIC, Nelson B e CANEPA, Beatriz. Oriente Médio e a Questão Palestina. São Paulo: Moderna. / OLIC, Nelson B e CANEPA, Beatriz. África – Terra, sociedades e conflitos. São Paulo: Moderna. / RAFFESTIN, Claude. Por uma Geografia do Poder. São Paulo, Ed. Ática. / ROSS, J.L.S. (org.). Geografia do Brasil. São Paulo: EDUSP. / SANTANA, Fabio T. e DUARTE, Ronaldo G. Rio de Janeiro – Estado e Metrópole. São Paulo: Ed. do Brasil. / SANTOS, M. A natureza do espaço: técnica e tempo; razão e emoção. São Paulo: EDUSP. / SANTOS, M e SILVEIRA, Maria Laura. O Brasil – Território e sociedade no início do século XXI. São Paulo: Record. / SENE, Eustáquio de e MOREIRA, João C. Geografia Geral e do Brasil – Espaço Geográfico e Globalização. São Paulo: Scipione. / SOUZA, M.L. ABC do Desenvolvimento urbano. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil. SPOSITO, Eliseu S, e SAQUET, Marcos A. Territórios e territorialidades – teorias, processos e conflitos. São Paulo: expressão Popular/UNESP. / TEIXEIRA, Wilson et al. Decifrando a Terra. São Paulo: EDUSP/Oficina de Textos. / TERRA, Lygia et al. Conexões – Estudos de Geografia Geral. São Paulo: Moderna. / TERRA, Lygia et al. Conexões – Estudos de Geografia do Brasil. São Paulo: Moderna.

➤ PROFESSOR I - CIÊNCIAS

TERRA E UNIVERSO: Concepções cosmológicas; fundamentos da astronomia: identificação dos principais astros presentes no céu do hemisfério sul; efeitos da atração gravitacional sobre as marés, sobre os corpos celestes no sistema solar e sobre os corpos na superfície terrestre; sistema de localização terrestre baseado na dinâmica celeste; o planeta Terra: composição, forma e características geográficas; fenômenos climáticos. **VIDA E AMBIENTE:** Relação entre a história geológica da Terra e a evolução dos seres vivos; ciclos naturais e manejo ambiental: Impactos da ação humana sobre o ambiente; diversidade dos seres vivos: cadeias alimentares e características adaptativas; diversidade de ecossistemas brasileiros – relações entre vegetação, fauna, solo, iluminação e água; concepções sobre a origem das espécies: análises de fósseis, comparação entre espécies extintas e atuais; ciclo do carbono e oxigênio: fotossíntese, respiração celular e combustão, relacionadas ao fluxo unidirecional de energia no planeta; ciclo da água e o reabastecimento dos mananciais terrestres; alteração de ambientes em função da ação humana: possibilidades para o controle da poluição; **SER HUMANO E SAÚDE:** Manifestações e prevenção de doenças comuns: o papel da sociedade humana na preservação da saúde coletiva e individual; alimentação: tipos de alimentos, dieta humana e seus impactos sobre o organismo; processos inerentes à nutrição humana: digestão, absorção e distribuição de nutrientes; drogas: efeitos sobre o organismo; sexualidade: ciclo menstrual e de ejaculação, doenças sexualmente transmissíveis, métodos contraceptivos; processos celulares básicos: crescimento, respiração, síntese e eliminação de excretas nas células humanas e de outros seres vivos; sistema nervoso e hormonal: o corpo humano e sua relação com o ambiente. **TECNOLOGIA E SOCIEDADE:** Processos de extração e produção de energia: comparação de diferentes tecnologias segundo a eficiência energética e os impactos ambientais; dispositivos tecnológicos: conversão de energia, finalidade, princípios de funcionamento; transformações de energia no cotidiano social e no meio físico, envolvendo: luz, calor, eletricidade, som e movimento, forças e pressão; aplicações tecnológicas: motores, refrigeradores, dispositivos eletroeletrônicos, transportes, telecomunicações e instrumentos óticos. Processos de recuperação e degradação do ambiente: custos ambientais e benefícios sociais.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais : Ciências Naturais / Secretaria de Educação Fundamental. . Brasília MEC / SEF, 1998.138 p. / CAMPBELL, Neil. Biologia/ Neil A. Campbell, Jane B. Reece; tradução: Anne D. Villela...[ET. AL.]. – 8. Ed. – Porto Alegre: Artmed, 2010. 1464 p. / DELIZOICOV, Demétrio. Metodologia do Ensino de Ciências. Editora: CORTEZ / GRUPO DE REELABORAÇÃO DO ENSINO DE FÍSICA – GREF. Física 1, 2 e 3. São Paulo, EDUSP, 2000. / GUREVITCH, Jessica. Ecologia Vegetal / Jéssica Gurevitch, Samuel M. Scheiner, Gordon A. Fox; tradução Fernando Gertum Becker... [ET. AL.]. – 2 ed. – Porto Alegre : Artmed, 2009. 592 p. / HERCULANO-HOUZEL, Suzana. O Cérebro em Transformação. Perspectiva Capiana. 1. Ed. Agosto de 2006. Disponível em: <<http://www.cap.ufrj.br/perspectiva/n1/PERSPECTIVA%20-%20No1%20-%20Sem%20Fronteiras.pdf>> Acesso em 19/04/2011. / HEWITT, P.G., Física Conceitual. Ed. Bookman. / MATTHEWS, M. R. História, Filosofia e Ensino de Ciências: a Tendência Atual de Reaproximação. Caderno Catarinense de Ensino de Física 12 (3): 164-214, Dez. 1995. Disponível em: <<http://www.fsc.ufsc.br/cbef/port/12-3/artpdf/a1.pdf>> Acesso em: 19/04/2011. / MOYES, Christopher D. SCHULTE, Patrícia M. Princípios de Fisiologia Animal. 2. Ed. – Porto Alegre : Artmed, 2010. / SADAVA, David. Vida: A Ciência da Biologia/ David Sadava...[et. AL.]. ; tradução Carla Denise Bonan...[ET. AL.]. – 8. Ed. – Porto Alegre : Artmed, 2009. 3v.

➤ PROFESSOR I - MATEMÁTICA

CONJUNTOS: Relações de pertinência e inclusão; Operações com conjuntos e problemas envolvendo as operações com conjuntos. CONJUNTOS NUMÉRICOS: Conjuntos dos números naturais, inteiros, racionais, irracionais, reais e complexos; Operações, propriedades estruturais e problemas envolvendo as operações com os elementos desses conjuntos. RACIOCÍNIO LÓGICO: Lógica Matemática; Proposições compostas e construção de tabelas-verdade; Problemas de raciocínio lógico. DIVISIBILIDADE: Múltiplos e divisores; Critérios de divisibilidade; Problemas envolvendo Mínimo Múltiplo Comum (MMC) e Máximo Divisor Comum (MDC). SISTEMAS DE MEDIDAS: Unidades de medidas de comprimento, tempo, área, massa e volume; unidades monetárias. EXPRESSÕES ALGÉBRICAS: Valor numérico de expressões algébricas; Operações com monômios e polinômios; Expressão de perímetros e áreas de figuras planas por meio de expressões algébricas; Produtos notáveis e Fatoração. EQUAÇÕES DO 1º GRAU: Resolução de equações, problemas e sistemas de equações do 1º grau; Discussão do número de soluções de uma equação ou sistema de equações do 1º grau; Interpretação geométrica das soluções de um sistema do 1º grau. EQUAÇÕES DO 2º GRAU: Resolução de equações, problemas e sistemas de equações do 2º grau; Relações entre os coeficientes e as raízes de uma equação do 2º grau; Equações biquadradas, irracionais e fracionárias; Interpretação geométrica das soluções de um sistema de equações do 2º grau. REGRA DE TRÊS: Números e grandezas proporcionais; Razões e proporções; Porcentagem; Problemas de razões, regra de três, simples e composta, e porcentagem. FUNÇÕES: Conceito de função; Estudo geral de funções, análise de gráficos, crescimento e decréscimo de uma função, zeros e variação do sinal de uma função. FUNÇÕES POLINOMIAIS: Funções de 1º, 2º e 3º graus; zeros, variação do sinal e representação gráfica; problemas de aplicação das funções polinomiais. FUNÇÕES EXPONENCIAL E LOGARÍTMICA: Conceituação, gráficos e resolução de equações, inequações e problemas utilizando as funções exponencial e logarítmica. MATRIZES DETERMINANTES E SISTEMAS LINEARES: Operações com matrizes; Matriz inversa; Cálculo de determinantes de matrizes de ordem 2 e 3; Resolução e discussão de sistemas lineares. ANÁLISE COMBINATÓRIA E PROBABILIDADE: Princípio fundamental da contagem; Permutações, Arranjos e Combinações; Cálculo de probabilidades; Probabilidade da união de eventos, probabilidade condicional e distribuição de probabilidades. SUCESSÕES: PROGRESSÕES ARITMÉTICAS E PROGRESSÕES GEOMÉTRICAS: Conceituação e propriedades dos termos; termo geral e soma dos termos; PG infinita e aplicações. GEOMETRIA PLANA: Ângulos e operações com ângulos; Retas paralelas cortadas por uma transversal; Polígonos: cálculo do perímetro e do número de diagonais; soma dos ângulos internos de um polígono; Triângulos e Quadriláteros: propriedades e classificação; Feixe de Paralelas e Teorema de Tales; Polígonos semelhantes; Casos de semelhança de triângulos; Triângulo Retângulo: Teorema de Pitágoras e suas aplicações; Razões Trigonométricas num triângulo retângulo; Teorema dos Senos e Teorema dos

9

Cossenos; Circunferência: Arcos e ângulos em uma circunferência; comprimento de uma circunferência; Polígonos Regulares: cálculo do ângulo interno de um polígono regular; inscrição e circunscrição de polígonos regulares; Lados e apótemas dos polígonos regulares; Relações métricas na circunferência; Áreas: Cálculo da área das figuras planas; área do círculo e suas partes. GEOMETRIA ESPACIAL: Posições entre retas e planos no espaço tridimensional; Prismas e Cilindros; Pirâmides e Cones; Esfera; Cálculo de Áreas e Volumes. GEOMETRIA ANALÍTICA PLANA E ESPACIAL: Estudo de vetores em R² e R³; Produtos Escalar, Vetorial e Misto e suas interpretações geométricas; Estudo do Ponto, da Reta e da Circunferência no R²; Estudo do Ponto, da Reta, do Plano e da Esfera no R³; Estudo das Cônicas: Elipse, Hipérbole e Parábola. TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO: Conceitos básicos de estatística; Leitura e interpretação de gráficos de barras, colunas, linhas e setores; Medidas de tendência central: Média, Moda e Mediana; Medidas de dispersão: Desvio-padrão.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Dante, L. R. Coleção Tudo é Matemática – ensino fundamental, Ática. / Imenes & Lellis. Matemática – ensino fundamental, Moderna. / Bianchini, E. Matemática – ensino fundamental, Moderna. / Dolce, O. e Iezzi, G. Matemática e Realidade – Ensino Fundamental, Atual. / Sá, Ilydio Pereira de. Raciocínio Lógico Concursos Públicos e Formação de Professores, Ciência Moderna. / Julianelli, José Roberto. 1000 Questões de Matemática para Vestibular e Concursos Públicos, Ciência Moderna. / Iezzi, Gelson. Matemática: ciência e aplicações, Volumes 1, 2 e 3, Atual. / Dante, Luiz Roberto. Matemática ensino médio, Volumes 1, 2 e 3, Ática. / Machado, Antonio dos Santos. Matemática Temas e Metas, Volumes 1, 2, 3, 4 e 5, 2. ed., Atual. / Iezzi, G. e outros. Fundamentos de Matemática Elementar, Volumes 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 e 11, Ed Atual.

➤ PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Conceitos Fundamentais do Desenvolvimento Motor. Perspectivas teóricas. Desenvolvimento de habilidades motoras ao longo da vida. Desenvolvimento perceptomotor. Desenvolvimento cognitivo. Fases do desenvolvimento (nascimento até a idade adulta). Desenvolvimento motor do nascimento até a idade adulta. Processamento de informações e tomada de decisões. Princípios da Performance humana habilidosa. Diferenças individuais e capacidades motoras. Estruturando a experiência de aprendizagem. Princípios de controle motor e precisão de movimentos. Crescimento e maturação biológica. Desenvolvimento biológico. Desenvolvimento e atividade física. Classificação das habilidades motoras. Sensação/Percepção, Atenção, Memória, Transferência de aprendizagem, Prática, Motivação. Condições de prática. Movimento coordenado. Capacidades Físicas. Atividades Inclusivas na Educação Física Escolar. Avaliação em Educação Física Escolar. Ensino de habilidades motoras. Habilidades de equilíbrio. Habilidades Fundamentais. Habilidades Manipulativas. Crianças com necessidades especiais. Habilidades Fundamentais, Locomotoras e não locomotoras. Abordagens pedagógicas da Educação Física. Ação docente na Educação Física Escolar. Organização do espaço pedagógico na escola. Sobrepeso, obesidade e controle ponderal. Atividade física, saúde e envelhecimento. Atividade física na prevenção de diversas doenças e distúrbios. Importância da atividade física para crianças e jovens. Exercício e estresse térmico. Sistemas de produção de ATP e a atividade física. Epidemiologia do risco cardiovascular e atividade física. Atividades Desportivas - Regras e Fundamentos; Atletismo, Handbol, [espaço]Futsal, Voleibol, Basquete e Ginástica Olímpica.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ÅSTRAND, Per-Olof, R., KAARE, D., Hans A., STRØMME, S. B. Tratado de Fisiologia do Trabalho. Porto Alegre: Artmed, 2006. / BEE, H. A criança em desenvolvimento. 12^a ed. Porto Alegre: Artmed, 2011. / DARIDO, S. C. Para ensinar educação física: possibilidades de intervenção na escola. S.P.: Campinas, 2007. / CAMPOS, L. A. S. Didática da Educação Física. S.P.: Fontoura, 2011. / GALLAHUE, D. Educação Física desenvolvimentista para todas as crianças. S.P.: Phorte, 2008. / GUEDES, D.P. & GUEDES, J. E. R. P. (1997). Crescimento, Composição Corporal e Desempenho Motor de Crianças e Adolescentes. São Paulo: CLR Balieiro, 1997. / HAYWOOD, K.M.

10

Desenvolvimento motor ao longo da vida. 5ªed. Porto Alegre: Artmed, 2010. / SCHMIDT, R.A. Aprendizagem e performance motora: uma abordagem da aprendizagem baseada na situação. 4ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2010. / MCARDLE, W. D., KATCH, F., KATCH, V.R. Fisiologia do Exercício: energia, nutrição e desempenho humano. 6.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008. / MAGILL, R. A. Aprendizagem Motora: conceitos e aplicações. S.P.: Edgard Blucher, 2000. / MALINA, R. M., BOUCHARD, C., & BAR-OR, O. Crescimento, Maturação e Atividade Física (S. Stamatiu& A. I. Elisa, Trans. 2ª ed.). São Paulo: Phorte.2009. / NEGRÃO, C. E, B., ANTONIO, C.P. Cardiologia esportiva: do atleta ao cardiopata. São Paulo: Manole, 2010. / Regras oficiais de voleibol 2009-2012, disponível em www.fivb.org.

➤ PEDAGOGO

Pedagogos: concepções, evolução (perspectiva histórica), campos de atuação. / O pensamento pedagógico brasileiro: rupturas e continuidades. / A organização da Educação Nacional - os níveis e as modalidades da Educação e de Ensino. / Políticas Públicas recentes para a educação básica: limites e alcances. / Legislação atualizada sobre a Educação Brasileira. / A ação do pedagogo na escola e os fins da educação. / Gestão escolar e organização do trabalho pedagógico. / Áreas de intervenção e atuação dos diferentes profissionais da escola. / As relações na escola e o clima institucional. / A organização do conhecimento escolar. Currículo, diversidade e inclusão. / A ação do pedagogo e o planejamento educacional. / O projeto político pedagógico. / O pedagogo escolar e a formação continuada em serviço dos profissionais da educação. / A ação do pedagogo, a avaliação do processo educativo.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALMEIDA, Laurinda R. de; PLACCO, Vera Maria de S. (orgs.). O coordenador pedagógico e questões da contemporaneidade. São Paulo: Loyola, 2006. / _____. O coordenador pedagógico e o cotidiano da escola. São Paulo: Loyola, 2003. / ARROYO, Miguel G.. Políticas educacionais e desigualdades: à procura de novos significados. Educ. Soc. 2010, vol.31, n.113, pp. 1381-1416. ISSN 0101-7330. / BRASIL. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional Nº 9.394 de 20 de dezembro de 1996. / _____. Ministério da Educação. Portal do MEC: Legislação. Brasília. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/index.php> / CANDAU, Vera Maria (org.). Magistério: construção cotidiana. Rio de Janeiro: Vozes, 1997. / _____. Sociedade, Educação e Cultura(s). Petrópolis: Vozes, 2002. / CORREA, Bianca Cristina.; GARCIA, Teise Oliveira (orgs.). Políticas educacionais e organização do trabalho na escola. São Paulo, Xamã, 2008. / CURY, Carlos Roberto Jamil. Sistema nacional de educação: desafio para uma educação igualitária e federativa. Educ. Soc. 2008, vol.29, n.105, pp. 1187-1209. ISSN 0101-7330. / ESTEBAN, Maria Teresa. (org.). Avaliação: uma prática em busca de novos sentidos. Rio de Janeiro: DP&A, 1999. / GADOTTI, Moacir. Pensamento pedagógico brasileiro. São Paulo: Ática, 1991. / _____. História das ideias pedagógicas. São Paulo, Ática, 1995. / GANDIN, Danilo. A prática do planejamento participativo. Rio de Janeiro: Vozes, 1994. / _____. Formação permanente do professorado: novas tendências. São Paulo: Cortez, 2009. / LIBÂNEO, José Carlos.; OLIVEIRA, João Ferreira de.; TOSCHI, Mirza Seabra. Educação escolar: políticas, estrutura e organização, São Paulo: Cortez, 2003. / LIBÂNEO, José Carlos. Organização e gestão da escola: teoria e prática. Goiânia: Editora Alternativa, 2001. / _____. Pedagogia e Pedagogos, Para quê? São Paulo: Cortez, 1998. / LUCKESI, Cipriano Carlos. Avaliação da aprendizagem escolar. São Paulo: Cortez, 1994. / _____. / Avaliação da aprendizagem: componentes do ato pedagógico. São Paulo: Cortez, 2011. / MOREIRA, Antonio Flavio Barbosa. (org.). Currículo: políticas e práticas. São Paulo: Papyrus, 1999. / PADILHA, Paulo Roberto. Planejamento dialógico: como construir o projeto político pedagógico da escola. São Paulo: Cortez, 2005. / PARO, Vitor Henrique. Por dentro da escola pública. São Paulo: Xamã, 2000. / PIMENTA, Selma Garrido (org.). Pedagogia e pedagogos: caminhos e perspectivas. São Paulo: Cortez, 2002. / ROMÃO, José Eustáquio. Avaliação dialógica: desafios e perspectivas. São Paulo: Cortez, 1998. / SANTOS, Lucíola Licínio. / Diretrizes curriculares nacionais para o ensino fundamental de 9 anos e o Plano Nacional de Educação: abrindo a discussão. Educ. Soc. 2010, vol.31, n.112, pp. 833-850. ISSN 0101-7330.

SAVIANI, Dermeval. A nova lei da educação. LDB: trajetórias, limites e perspectivas. Campinas: Autores Associados, 1999. / _____. A pedagogia no Brasil: história e teoria. Campinas : Autores Associados, 2008. / SCHEIBE, Leda. Diretrizes curriculares para o curso de pedagogia: trajetória longa e inconclusa. Cad. Pesqui. [online]. 2007, vol.37, n.130, pp. 43-62. ISSN 0100-1574. / SILVA, Tomaz Tadeu da. Documentos de identidade: uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 1999. / VASCONCELLOS, Celso dos Santos. Planejamento: projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico. São Paulo: Libertad, 1995. / VASCONCELLOS, Celso dos Santos. Avaliação da aprendizagem: práticas de mudança – por uma práxis transformadora. São Paulo: Libertad, 1998.