

CamposDoc - Um olhar sobre a cidade

Regulamento 2016

O CamposDoc - Um olhar sobre a cidade é uma iniciativa do Conselho Municipal de Cultura de Campos dos Goytacazes - CONCULTURA, por meio de incentivo oriundo do Fundo Municipal de Cultura e consiste em concurso de documentários que retratem o cotidiano da cidade, suas paisagens, monumentos e personagens sob o olhar apurado de produtores amadores e profissionais residentes no município.

Capítulo I

Do objetivo:

- I – Estimular o sentido de observação e a curiosidade para valores naturais e construídos do município;
- II - Promover a produção de documentos em vídeo sobre o cotidiano do município de Campos dos Goytacazes, sua história e seus personagens.
- III – Incentivar a produção de vídeo documentário;

Capítulo II

Do Cronograma de atividades:

- I – Início das inscrições: 01 de setembro de 2016
- II – Encerramento das inscrições: 30 de setembro de 2016
- III – Período de análise da comissão julgadora: 05 à 07 de outubro de 2016
- IV – Mostra dos selecionados e Divulgação dos vencedores do concurso: 20 de outubro de 2016

Capítulo III

Das Inscrições

- I – A Competição Campista de Documentários será dedicada ao Curta-metragem (até 30min);
- II – As inscrições só podem ser realizadas para documentários com produção local - filmes produzidos em Campos, finalizados a partir de 2015.
- III – Inscrições dos Curtas-Metragens: Poderão ser inscritos curtas-metragens produzidos em qualquer formato, incluindo vídeos feitos por câmeras em celulares e câmeras digitais, e em película 16 mm e 35 mm de duração máxima de 30 minutos.
- IV – A inscrição é gratuita e deverá ser iniciada a partir do preenchimento da ficha de inscrição em anexo a este regulamento, até o dia 07 de outubro de 2016.
- V – A realização da inscrição pelo participante implicará o conhecimento e a tácita aceitação das normas e condições estabelecidas neste Regulamento, com relação às quais não poderá alegar desconhecimento.
- VI – As obras selecionadas serão exibidas em formato digital.
- VII – Os filmes enviados para a seleção passarão a fazer parte do acervo do Festival estando disponíveis para Curadores de outros Festivais, e poderão ser utilizados para fins culturais/educacionais e para fins de divulgação do Festival, sem objetivos comerciais.
- VIII – Caso o material encaminhado não atenda todas as condições do regulamento, o documentário será desclassificado.

Capítulo IV

Da Organização e Funcionamento

I – O concurso terá a curadoria da Associação de Imprensa Campista, como determina o edital, e ficará responsável por selecionar as obras que comporão a mostra. Sendo ela responsável pela divulgação do concurso, pelas inscrições, pela convocação da Comissão Julgadora, pela divulgação dos resultados e pela organização da Mostra.

II – O funcionamento desta mostra obedecerá aos critérios abaixo especificados:

III – Os participantes poderão inscrever no máximo 3 (três) documentários, dentro do prazo determinado e em conformidade com as características solicitadas por este regulamento.

IV – Os trabalhos para o presente concurso deverão ser entregues em Mídia digital (DVD ou Pendrive).

Capítulo V

Da documentação:

I – Ficha de inscrição (anexo I), preenchida, assinada e digitalizada;

II – Declaração de cessão de direitos autorais (anexo II);

III – Declaração de liberação de uso de imagem (anexo III)

IV – Documentação do proponente RG, CPF, Comprovante de Residência e PIS-PASEP;

Capítulo VI

Da propriedade e responsabilidade

I – As inscrições deverão ser realizadas mediante envio das propostas contendo no máximo três documentários e toda a documentação digitalizada, para o endereço: MUSEU HISTÓRICO DE CAMPOS - Rua Paul Percy Harris, 40 – Centro, Campos, com entrega até a data limite prevista no presente regulamento.

II – O participante deverá no ato da inscrição (ANEXO I) declarar (ANEXO II e III) sua autorização de uso do vídeo e liberação de uso de imagem em mostra e outros eventos ou meio de divulgação da CONCULTURA, concedendo a mesma os direitos de imagem, de nome e reprodução da obra.

III – A participação é gratuita não sendo cobrado nenhum valor para a inscrição.

Capítulo VII

Dos critérios de julgamento

I – A AIC disponibilizará uma comissão julgadora para a seleção dos vencedores, constituída por 5 (cinco) especialistas.

II – Dos documentários inscritos, após serem avaliadas e selecionados pela comissão julgadora, 10 (dez) farão parte da mostra “CamposDoc - Um olhar sobre a cidade”

III – Caberá à Comissão Julgadora classificar os 3 (três) melhores que receberão premiação.

Capítulo VIII

Das vedações

I – É vedada a participação de pessoas que não sejam residentes da cidade de Campos dos Goytacazes.

II – É vedada a participação de membros do COMCULTURA e da diretoria da AIC.

Capítulo IX

Do recurso financeiro para a realização do projeto

I – A curadoria da exposição terá um pró-labore no valor de 20% do valor destinado em edital.

II – A premiação será concedida da seguinte forma:

1º Lugar: R\$ 2.000,00

2º Lugar: R\$ 1.500,00

3º Lugar: R\$ 500,00

4º Lugar R\$ 400,00

5º Lugar: R\$ 400,00

Capítulo X

Das Disposições finais

I – Todo participante, ao realizar sua inscrição no Concurso, concorda em ceder gratuitamente, ao CONCULTURA o direito de exibir os documentários inscritos, autorizando de maneira irrevogável o uso de tais vídeos para fins não comerciais e como divulgação.

II – Serão desclassificadas os vídeos que tiverem conteúdo ilícito, que não forem de autoria do participante, que não forem enviadas dentro do prazo ou aquelas cuja autenticidade não puder ser comprovada.

III – Não serão aceitos vídeos que já tenham sido divulgados, exibidos em público, que tenham recebido algum prêmio ou que retratem de modo preponderante localidades fora do município de Campos dos Goytacazes.

IV – A Comissão Organizadora é soberana, compete a ela avaliar e resolver os casos omissos neste Regulamento, não cabendo recurso.

V – O não cumprimento de quaisquer das regras deste Regulamento poderá causar, a critério da Comissão Organizadora, a desqualificação do documentário inscrito e, consequentemente, do respectivo participante.

VI – O ato de inscrição neste concurso implica na aceitação e concordância a todos os itens deste Regulamento.

Campos dos Goytacazes, 21 de agosto de 2016.

ANEXO I

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO
FICHA DE INSCRIÇÃO DO FESTIVAL CAMPOSDOC - "UM OLHAR SOBRE A
CIDADE

Nome: _____

RG _____ CPF _____

PIS- PASEP _____ Telefone: _____

E-mail: _____

Endereço: _____

Declaro conhecer e estar de acordo com o Regulamento do Concurso.

Data ____/____/2016.

Assinatura do participante

ANEXO II

DECLARAÇÃO DE CESSÃO DOS DIREITOS DE USOS DE IMAGEM

Eu _____,

Portador do RG _____ CPF _____

Declaro que cedo os direitos autorais do documentário com o qual me inscrevi no Festival CamposDoc “Um olhar sobre a Cidade” e autorizo a Comissão Organizadora deste evento a expor e divulgar o vídeo.

Campos dos Goytacazes, _____ de _____ de 2016.

Produtor do documentário

ANEXO III

DECLARAÇÃO DE CESSÃO DE USO DE IMAGEM *

Eu _____,

Portador do RG _____ CPF _____

Declaro que cedo os direitos de imagem do documentário em que fui registrado e que será inscrito no Festival CamposDoc “Um olhar sobre a Cidade” e autorizo a Comissão Organizadora deste evento a expor e divulgar o vídeo.

Campos dos Goytacazes, _____ de _____ de 2016.

Assinatura

* A ser preenchido caso aja pessoa retratada e identificada no vídeo.